

# Miguel Sevilla

Nacido en Zamora Michoacán a principios de la década de los ochenta, es hoy por hoy uno de los más frescos exponentes de la canción, es autentico en su forma y estilo de interpretación.

Miguel Sevilla nos presenta a través de su guitarra y su voz, letras, poemas, melodías y muchos recursos interpretativos partiendo de la Trova, pero viajando a través del Jazz, del Blues, del Bossa Nova, del Tango, entre otros géneros...dando pié al concepto que él mismo denomina como "Trova-Fussion".

En su 3er y más reciente material discográfico "De **Durmientes** y **Solitarios**", se reflejan años de trabajo y dedicación a un quehacer artístico de calidad y un sinnúmero de paisajes musicales dignos de ser escuchados con atención.

Miguel Sevilla está comprometido con la música, es su medio de expresión y su pasión, la poesía y las letras son el lenguaje con el que juega y crea para cautivar nuestros sentidos.

La música de Miguel Sevilla está llena de vida, de armonías suaves y sonidos seductores.



Fotografía: Giorgio Viera

[management@miguelsevilla.com](mailto:management@miguelsevilla.com)

[www.miguelsevilla.com](http://www.miguelsevilla.com)

[www.facebook.com/miguelsevillamx](http://www.facebook.com/miguelsevillamx)

[www.myspace.com/miguelsevillamx](http://www.myspace.com/miguelsevillamx)

# Miguel Sevilla

●2011. Saca a la luz su 3er álbum discográfico “De Durmientes y solitarios”, con temas de su autoría y con la participación de personalidades en el género como Malena Durán, Sergio Félix (Mexicanto), Gonzalo Ceja, Raúl Díaz e Ismael García.

-Obtiene el patrocinio de la marca canadiense de guitarras “GODIN”, por su labor de divulgación de la música en México.



●2009-2010. Funda y dirige el Centro Independiente de Arte y Cultura de Michoacán, A.C.

-Presenta su música con gran aceptación en diversos foros culturales y Universidades de los Estados Unidos en las ciudades de Las Vegas NV., Los Angeles CA., San Francisco CA., Sacramento CA., Chicago IL, Lansing MI, y Detroit MI.

-Es beneficiario del programa Cultural Municipal con el Proyecto “De Durmientes y Solitarios”.

●2008. Octubre. Participa en el Festival Internacional Amado Nervo 2008 dentro del Encuentro Nacional de Roleros junto a Luis Eduardo Aute en la ciudad de Tepic Nayarit.

●2007. Se traduce a más de 5 idiomas su canción “En tu silencio”, dedicada al periodista caído en Oaxaca, Brad Will en la página Italiana “Canzoni Contro la Guerra” por Riccardo Venturi.

-Marzo. Presenta el concierto *Ligereza* en el XXIII Festival de México en el Centro Histórico dentro del 4to XCéntrico, inaugurando la exposición “Diego Pintor, Frida Modelo” en el Palacio de la Autonomía de la Ciudad de México.



-Agosto. Presenta el Concierto *Ligereza* en el Teatro Obrero de la ciudad de Zamora Mich. acompañado por Lalo Galván, Agustín Arriaga, Juan Roberto de la Cruz, Polo Morett, Alex Zepeda, entre otros reconocidos músicos internacionales.

- En Octubre de este año presenta "Ligereza" en el **Festvial de Arte "Entijuanarte 07"** y en otros foros de la ciudad de **Tijuana, BC.**

●**2006.** En Agosto de este año participa como invitado musical en el programa de radio **"LA HORA NACIONAL"** transmitiéndose en más de 1300 estaciones radiofónicas de México presentando su disco "Ligereza".

-Diciembre. Forma el **Colectivo Internacional Artístico-Cultural "Músicos, Poetas y Locos"**

con artistas destacados de varios estados de México, Bolivia, Brasil, Italia, España, Uruguay, E.U.A., Canadá y Francia.



-'Diciembre. Presenta el *Concierto Ligereza* en el patio central de **Palacio Federal de la Zamora Michoacán**, acompañado de músicos Michoacanos, y de Regiomontanos.

MiguelSevilla



Ligereza

●**2005.** Presentó internacionalmente su segundo material discográfico titulado **"LIGEREZA"** con temas de su autoría en el país de **Bolivia** en el **Lago Titikaka** en el **"1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICAS DEL MUNDO CH'ILILAYA 2005"** como único representante de México, así como en **"Radio Cristal"** de Bolivia y **Red 1** en el programa **"Que no me pierda"** en TV nacional de Bolivia, con cobertura en **Chile, Perú, Paraguay, Argentina, Uruguay y Brasil.**

-Diciembre. Miembro oficial de la **"Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística"** Corresponsalía Zamora **"Alfonso García Robles"**.

●**2004.** En Julio de este año presenta el **"Concierto al Aire Libre"** en varios foros dentro del programa **"Cultura en los Espacios Públicos"** por parte de la **"Universidad de Guadalajara"** y el **"H. Ayuntamiento de Zapopan Jal."**

-Noviembre. Presenta en el **"Museo del Estado de Michoacán"** el programa **"Así es la muerte por extraño que parezca..."**.-En el mismo año forma parte del **"1er. Encuentro de Cantautores Anthropofitos 2004"**

en la ciudad de **Morelia Michoacán.**

-Fue conductor y co-productor del programa de radio **"Concierto Contexto"** de **Radio Comunitaria Orandino** de **Jacona Michoacán.**



-Se ha presentado como solista interpretando Trova Contemporánea en México en: Cuernavaca, Edo. De México, Guadalajara, Guanajuato, México D.F., Morelia, San Miguel de Allende, Torreón, Tijuana, Ensenada, Zacatecas, Zamora, entre otras...

●2003. Febrero. Presenta su disco "Sueños Encordados" en la "Feria Internacional de Libro" en el **Palacio de Minería** de la ciudad de México D.F.

-En Julio de este año forma parte del **Primer Encuentro de Trovadores en Michoacán "Y la canción se hizo..."**, a lado de Lety Servín , Mexicanto, entre otros...

-Agosto. Presenta junto a Miguel Sevilla Romero y los poetas Gaspar Aguilera y Marco A. Regalado el programa "**La Ciudad Encordada**", en el "**Centro Cultural Ex Colegio Jesuita**" de Pátzcuaro, y "**El Colegio de Michoacán**" de Zamora y La Piedad Michoacán.

-Septiembre. Participa como Jurado Calificador en el "**Concurso de Canción Tradicional de la XI Jornada Cultural Estatal del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Michoacán**".

-Forma parte del "**Consejo Cultural Ciudadano de Zamora Michoacán**".



●2002. En Abril de este año presenta en "**El Colegio de Michoacán**" su primer trabajo discográfico titulado "**SUEÑOS ENCORDADOS**" con temas de su autoría; en Octubre del mismo año lo hace en el "**Centro Cultural Universitario**" de la "**Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo**" –U.M.S.N.H.-.

-Realiza entrevistas en televisión y radio, incluyendo "**Radio Educación**" y 32 estaciones culturales y universitarias de todo el país.

●2000-2001. Se integra como guitarrista en la gira nacional "**Historias Íntimas**" con "**Cássiel**" y la "**Orquesta Sinfónica de Michoacán**", realizando un trabajo correspondiente al género New Age.

●1998-1999. Imparte cursos de piano en la "**Casa de la Cultura del Valle de Zamora**".

●1997. Inicia estudios en el "**Conservatorio de Las Rosas**" en la ciudad de Morelia en la especialidad de piano, habiendo ofrecido recitales en dicha institución como solista así como con la compañía de los maestros Braulio Cueva (pianista de los "**Niños Cantores de Morelia**") y Fabián Espinosa.

-Se presenta en diversos foros culturales con el programa "**De la poesía al canto...**" con el poeta Héctor Canales, incluyendo "**La casa de la palabra y las imágenes**" en la "**Universidad de Guadalajara**" en el área de *Trova Contemporánea*.

●1996. Mayo. Se presenta como baterista con el "**Grupo Gnosis**" en el "**2do Festival de Rock n´Roll de Morelia**" a lado de grupos como Botellita de Jeréz, Gpo. Next, entre otros...

●1995. Inicia como percusionista dentro del Folklore Latinoamericano hasta el año 1998.

---

# Miguel Sevilla

CENTRO INDEPENDIENTE DE ARTE  
Y CULTURA DE MICHOACÁN, A.C.  
ZAMORA MICH.

Tel. (351) 512.0596  
Cel. (351) 111.3705

[elegia85@hotmail.com](mailto:elegia85@hotmail.com)  
[www.miguelsevilla.com](http://www.miguelsevilla.com)  
[www.facebook.com/miguelsevillamx](http://www.facebook.com/miguelsevillamx)  
[www.myspace.com/miguelsevillamx](http://www.myspace.com/miguelsevillamx)



**ERMES**  
*producciones*